



# MISSÃO AÇORES

Uma Viagem divertida



LEMOS DE ALMEIDA

*instituto*

VOLUME 4



**LEMOS DE ALMEIDA**

*instituto*

## FICHA TÉCNICA

Projeto:

A cultura gaúcha com seus ritos e costumes busca suas raízes na colonização açorianana e, para embasar essa descendência, viaja para o Arquipélago dos Açores e demonstra as semelhanças. Missão Açores – Uma viagem divertida.

Saiba mais sobre nosso material e ações no site: [www.institutolai.com.br](http://www.institutolai.com.br)

Equipe:

FABIANA PARISOTTO FERNANDES

AUTORA:

Pedagoga especialista em Gestão de Pessoas e apaixonada por aprendizado e conhecimento. Divide o tempo entre a vocação de mãe e a profissão de docente e gestora, completando as atividades com desafios de pesquisar, conhecer e transformar o conhecimento em textos que atraiam o interesse de público alvo. Propósito de ter bons relacionamentos interpessoais proporcionando autodesenvolvimento e contribuindo com o crescimento do próximo.

@parisottofernandes

LUIS RICARDO MAGRIN

ILUSTRADOR:

Cartunista, escritor, roteirista e compositor.

Desde muito pequeno tem paixão por desenhos. Na infância reproduzia lances de futebol nos cadernos da escola, até na adolescência fez seu primeiro trabalho com artes plásticas e desde então nunca mais deixou de lado este amor pelas animações. @magrinricardo

Coordenação e Supervisão: Lemos de Almeida Instituto  
Redação: Fabiana Parisotto Fernandes - Ilustrações: Luis Ricardo Magrin  
Arte-finalização: Vitrine Propaganda e Marketing  
Missão Açores / Volume 4 / Ed. 1 – Muitos Capões, RS, 2025.  
44 p.:Il. Color. / 1. Ilhas Açorianas; 2. Cultura 3. História I. Título

# Vino



VINO é um encantador, sábio e elegante Ganso que vive em meio a uma família de Gansos Africanos na Vinícola Família Lemos de Almeida.

Seus ancestrais são açorianos e ele ama suas origens! Passa o tempo contando histórias e se alimentando de plantas em meio aos vinhedos.

Ao consumir plantas como trevos, ajuda no controle de pragas e tem importante papel na missão de sustentabilidade da fazenda. Vino é apaixonado por cada detalhe de sua cultura e um grande historiador. Divirta-se com esse Ganso encantador.



# Graciosa

Essa galinha d'angola é nossa querida GRACIOSA. Faz parte de um exército de angolistas que controlam a proliferação de pragas de forma natural na fazenda. Elas comem formigas e insetos.



Com seu trabalho mantém o equilíbrio ambiental sem o uso de inseticidas. Graciosa também chegou por essas bandas trazida pelos lusitanos, no entanto, nossa amiga é gaúcha dos Campos de Cima da Serra e tem curiosidades sobre os açorianos.

Adora ouvir as histórias do Vino e contar para suas amigas e visitantes. Alegre, disposta, curiosa e tagarela, a diversão é certa com Graciosa.





# VINO E GRACIOSA EM: MISSÃO AÇORES!

Uma Viagem  
divertida



Olá amigos! Estamos arrumando as malas para uma viagem muito importante. Seu Agamenon nos deu a missão de conhecer as nove ilhas do Arquipélago dos Açores para verificar as semelhanças da cultura do Rio Grande do Sul com a Açoriana, já que foram eles que vieram colonizar essas terras.



Espero que Graciosa não exagere nas malas.

É melhor verificar.









Essa viagem  
será longa e  
desafiadora.

Seu Agamenon!!!









Vocês vão de navio até a Ilha Terceira – Porto de Angra, refazendo o caminho dos casais açorianos que chegaram em solo gaúcho no ano de 1752. Depois deverão sobrevoar as nove ilhas.

Que maravilha!



Ah. Seu Agamenon, pode deixar, vou tirar foto de TUDO!!!

Não tenho dúvidas quanto a isso Graciosa

Quando tiverem novidades entrem em contato com o escritório da Vinícola Família Lemos de Almeida. Boa Viagem!!!

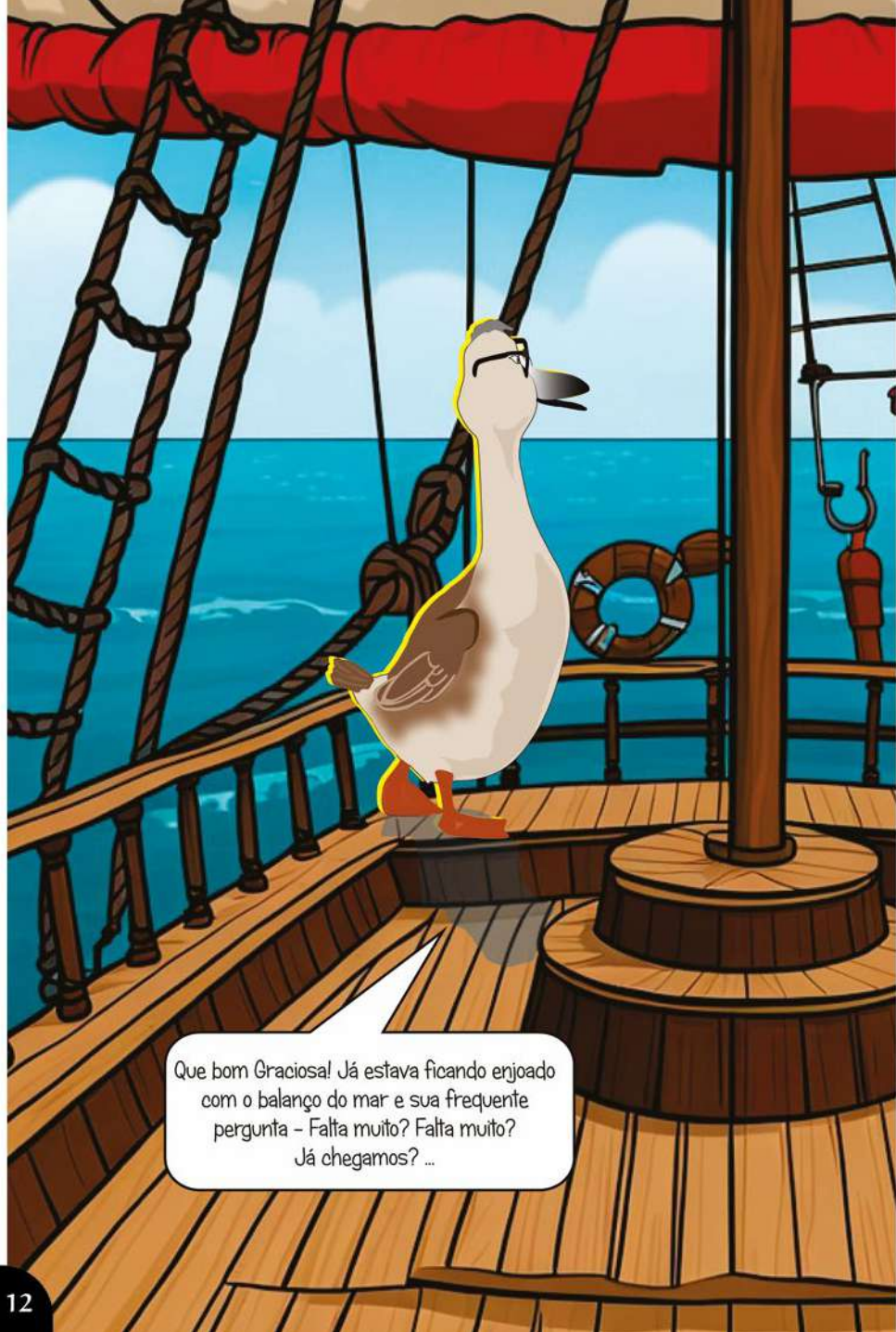
E assim partiu a caravela Brasileira refazendo o caminho dos Açorianos



O tempo passou lentamente e após 20 dias em alto mar,  
finalmente observam ao fundo, sinais de civilização.

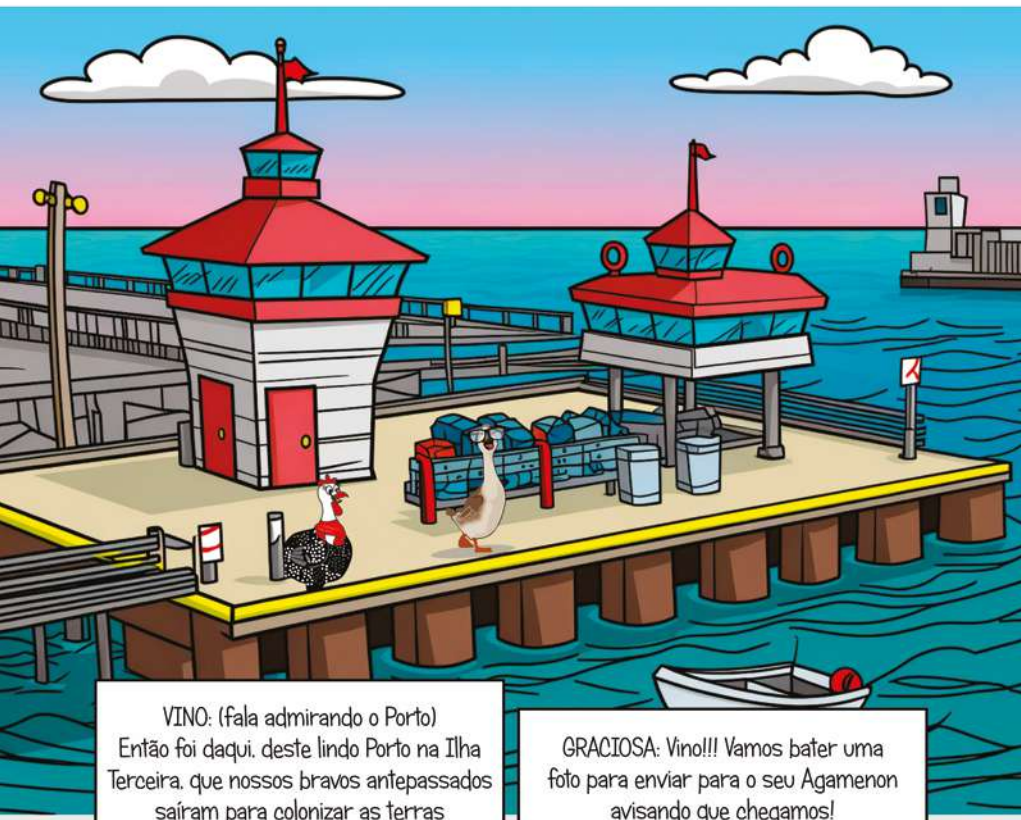






Que bom Graciosa! Já estava ficando enjoado  
com o balanço do mar e sua frequente  
pergunta - Falta muito? Falta muito?  
Já chegamos? ...

Algumas horas  
depois...



VINO: (fala admirando o Porto)  
Então foi daqui, deste lindo Porto na Ilha  
Terceira, que nossos bravos antepassados  
saíram para colonizar as terras  
riograndenses...

GRACIOSA: VINO!!! Vamos bater uma  
foto para enviar para o seu Agamenon  
avisando que chegamos!





A cartoon illustration featuring a chicken and a toucan. The chicken, on the right, has a white head with a red comb and wattle, and a black body with white polka dots. It is holding a vintage-style camera with a red strap. A speech bubble from the chicken contains Portuguese text. The toucan, on the left, is shown from the chest up, wearing large black-rimmed glasses and has a large black beak. In the background, there is a large brown volcano with a small amount of orange lava flowing from its top and a plume of grey smoke rising into a blue sky. A green bushy area and a blue body of water are at the base of the volcano.

Vino! Vulcão?  
Gosto mais das festas. aqui  
estou segura!

Calma Graciosa o vulcão não está  
em atividade e é bem seguro.



Agora vamos conhecer o Farol da Ponta da Barca, que serviu de inspiração para a construção do Farol de nossa casa - Vinícola Família Lemos de Almeida.

Ai que saudades de casa!!!

Sabe aonde vamos encontrar este Farol? Na Ilha Graciosa!

Viva!!! Vou para a minha ilha! Com certeza o lugar mais lindo dentre todas as ilhas, a começar pelo nome!

VINO: A Ilha Graciosa também é famosa por ser a rota da única ave marinha encontrada apenas nos Açores - painho-de-monteiro. Pretendo ver esta ave!



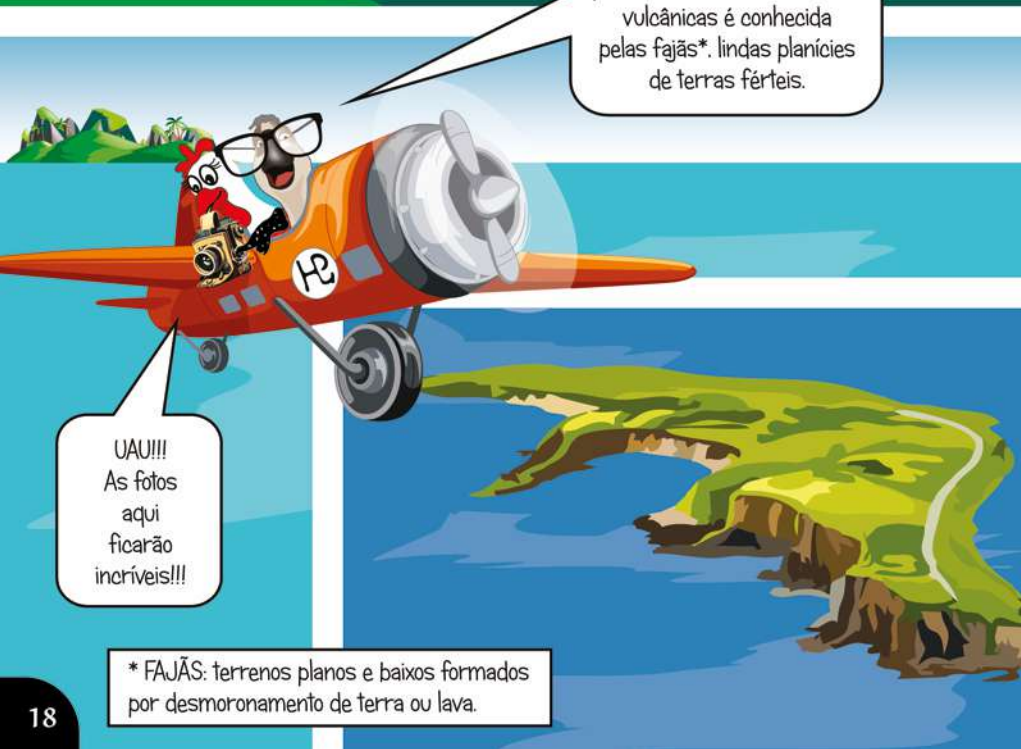
Vou preferir participar das festas da Ilha Graciosa. Fiquei sabendo de uma festa famosa e cheia de atrações - a Festa de Nossa Senhora dos Milagres.







Vino eu ficaria só aqui na minha Ilha Graciosa, mas estou vendo tantas montanhas naquela ilha. Vamos lá ver?



Esta é a Ilha São Jorge que além de muitas montanhas vulcânicas é conhecida pelas fajãs\*, lindas planícies de terras férteis.

UAU!!!  
As fotos  
aqui  
ficarão  
incríveis!!!

\* FAJÃS: terrenos planos e baixos formados por desmoronamento de terra ou lava.



Desta magnífica ilha nossos antepassados levaram para o RS o cultivo do trigo e outras culturas. Achei a semelhança entre nossa terra e esta ilha: o amor pela terra fértil e produtiva!



UAU! As fotos aqui ficarão incríveis!!!  
Faz pose Vino!

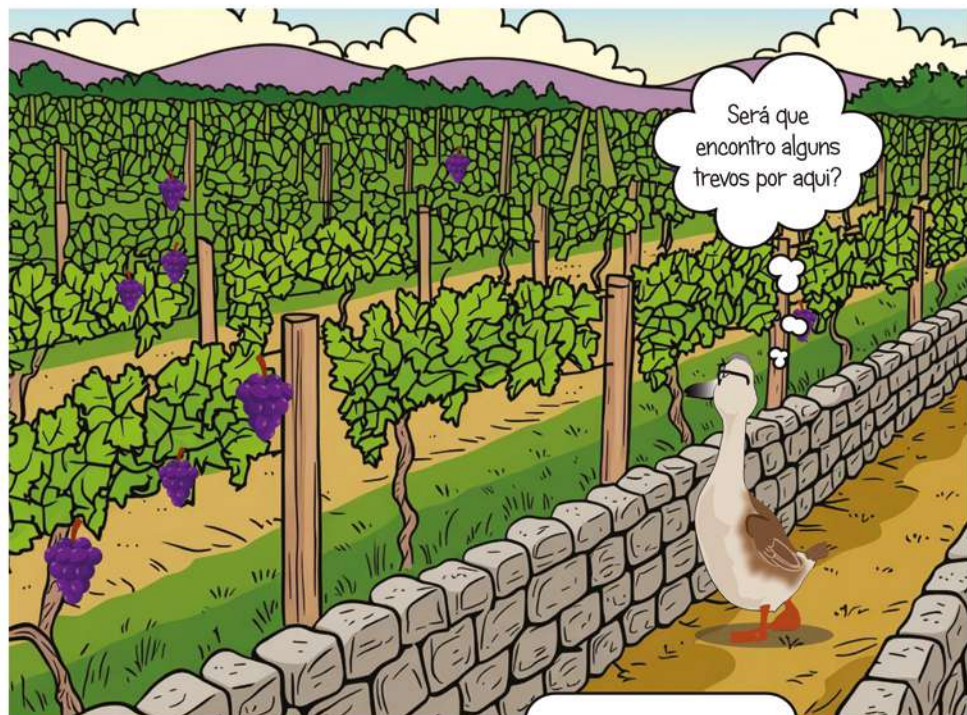


Graciosa! Pare de tirar fotos e observe aquela ilha! Acredito ser a Ilha do Pico com labirintos de pedras basalto protegendo as vinhas.



GRACIOSA: Vamos até lá Vino. quero provar o famoso vinho. Quem sabe até levar uma garrafa especialmente para o seu Agamenon.





Vamos Graciosa.  
Ainda temos muitas  
ilhas para visitar.





## Ilha FAIAL

Esta flor é  
bem familiar...  
São hortênsias!!!

Perfeitas para  
lindas fotos! Farei  
uma pose de estrela  
para você fotografar

Ok!  
Vamos  
logo!



Vou aproveitar que  
estamos na ilha da  
telecomunicação e  
ligar para casa.

Olá seu Agamenon!





Que bom ter notícias de vocês! E Graciosa, está se comportando?



Sim! Uma Dama. Bastante curiosa como de costume...

Mas uma excelente companheira de viagem



Complete a missão Vino e voltem logo. A Vinícola não é a mesma sem vocês!

Vamos retomar nossa missão! Visitaremos agora as ilhas do Grupo Ocidental - Ilha do Corvo e das Flores!

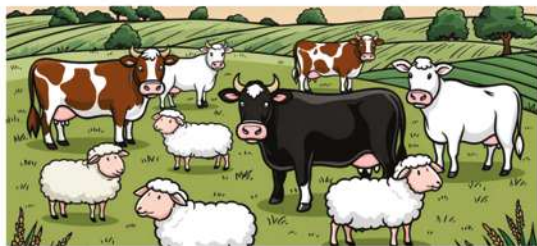


Que ilha pequena! Será  
que mora alguém? Estou  
vendo só gado e ovelha no  
topo daquela grande montanha

Tem habitantes Graciosa!  
Em torno de 400 moradores  
vivem na Ilha do Corvo e a  
semelhança que percebo aqui  
é justamente a pecuária.



Esses rebanhos de gado e ovelhas  
se parecem com os nossos Campos  
de Cima da Serra, com nossa  
Vacaria Açoriana.





Prefiro ir  
direto para a  
Ilha das Flores

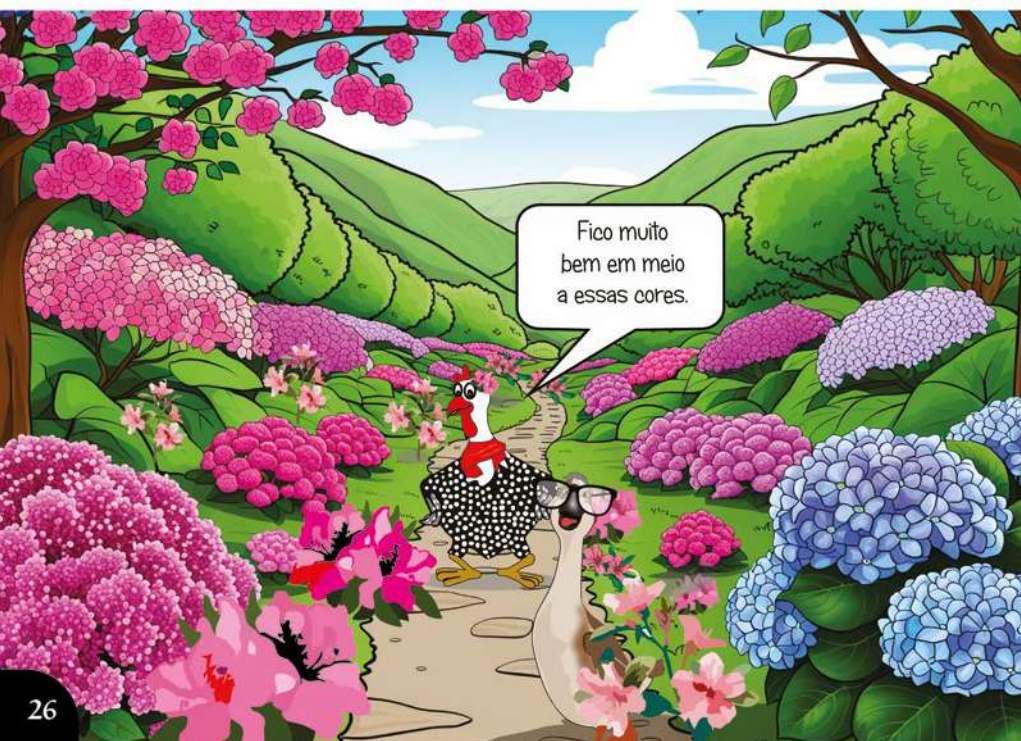


A ilha do Corvo  
é linda mas um pouco  
pequena para pessoas  
ilustres como eu!



Não vamos pousar aqui porque já anotei as  
informações que precisava em meu  
relatório, minha cara!  
Mas essa pequena ilha está cheia de encantos  
e curiosidades que adoraria explorar mais.









Está acontecendo uma festa ali Vино!  
Vamos nos divertir um pouco.



É a Festa dos Emigrantes, minha cara! É uma homenagem aos ilhéus que partiram buscando uma vida melhor.

Então a festa é nossa também!  
Somos descendentes de açorianos!

Somos?  
Eu sou de origem açoriana!

O que você acha Vино!  
Estou linda?



E nesse ritmo de visitas e conhecimento de novas culturas, Vino e Graciosa continuam sua turnê pelo Arquipélago dos Açores. A importância de vivenciar *in loco* as tradições de um povo para poder passar para frente se confirma a cada ilha prevista.





E lá está a primeira ilha que se formou no arquipélago a 10 milhões de anos - Santa Maria do Grupo Oriental.





Vino:

Santa Maria foi a primeira ilha a ser descoberta e povoada.  
É conhecida por Ilha do Sol devido ao clima quente e seco.



Vamos logo comer,  
Vino. Estou ansiosa por  
um tal de arroz de leite.



Arroz de leite? Ah! Nós conhecemos  
como arroz doce. Os Agorianos  
levaram essa delícia para nossa terra.



O que será que tem  
naquela panela que está  
saíndo daquele buraco?





Vino: Deve ser o famoso cozido de peixe feito em *fumarolas* \*.  
As ilhas Açorianas têm essas caldeiras e fumarolas por serem vulcânicas  
e o povo aproveita para cozinhar nelas.

Graciosa: Muito gostosa a culinária açoriana. Já comi e fotografei tudo! Podemos ir!

Agora vamos para a última ilha – São Miguel, a maior e mais populosa. Lá vamos participar da Festa do Divino e das Cavalhadas.

Aqui também fazem a Festa do Divino com procissão, novenas e bandeiras?

\* Poças de água quente que emitem fumaça e enxofre.





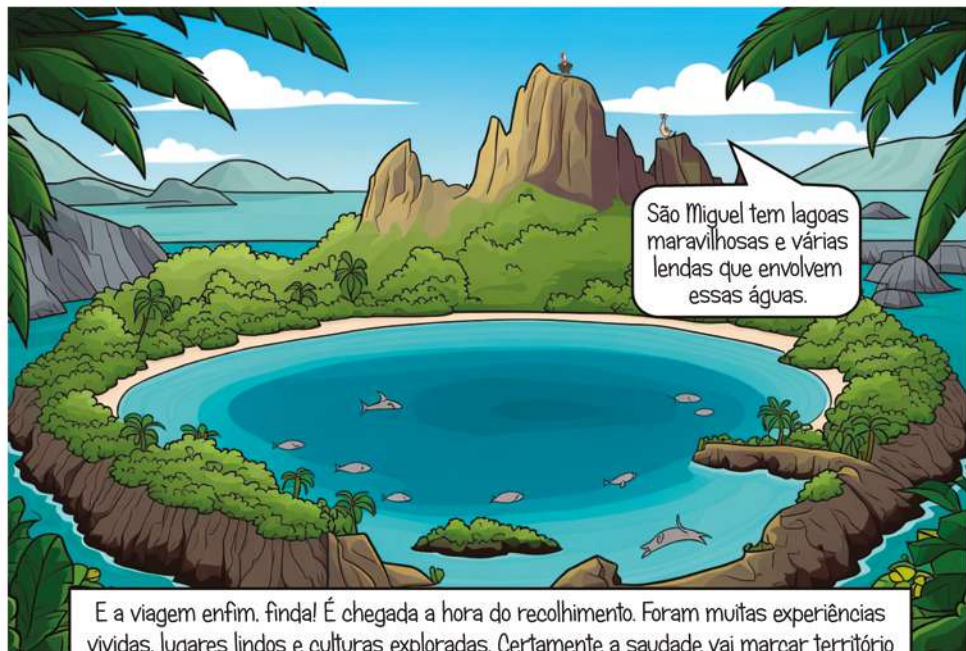
Minha cara Graciosa!  
Foram os Agorianos  
que levaram para o  
Brasil essa devoção,  
bem como as  
Cavalhadas, os  
tapetes de Corpus  
Christi e a Cultura  
das Capelinhas que  
visitam as casas.

O povo Agoriano, como nosso  
povo, é muito religioso.



Que linda, grande  
e de cor intensa  
aquela lagoa!





São Miguel tem lagoas maravilhosas e várias lendas que envolvem essas águas.

E a viagem enfim, finda! É chegada a hora do recolhimento. Foram muitas experiências vividas, lugares lindos e culturas exploradas. Certamente a saudade vai marcar território perene na memória de Vito e Graciosa por um bom tempo.



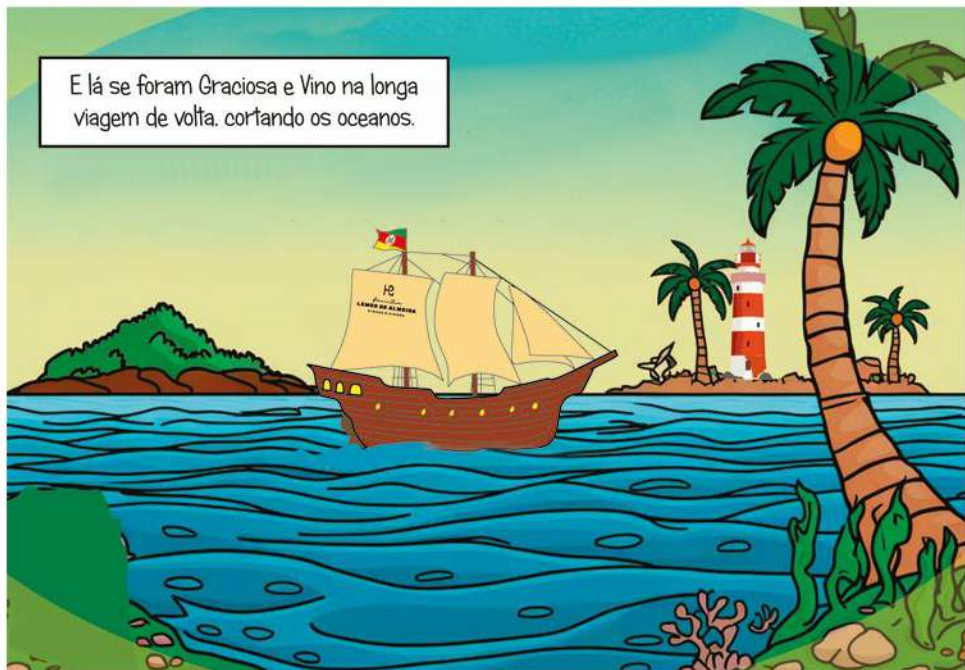
Visitamos as nove ilhas do arquipélago açoriano e meu relatório está completo. Seu Agamenon ficará satisfeito.



Já vamos para casa, Vito? Tem certeza que visitamos todas as ilhas? Ainda tenho muito espago em minha máquina para fotos.



E lá se foram Graciosa e Vino na longa viagem de volta, cortando os oceanos.





Brasil

Graciosa! O que  
faço com a sua  
bagagem?

Carregue-as Vino!  
Apenas faça  
isso!

Tá bom!



Muitos Capões - Rio Grande do Sul





E assim, termina mais uma história dessa duplinha tão amada. Vino e Graciosa com suas curiosidades e estudos, conseguem trazer ao público um montão de ensinamentos. Tomara que tudo isso tenha servido para o seu aprendizado, e que o universo dos aorianos tenha te encantado e despertado ainda mais a sua curiosidade.

Mas...  
Cadê o Vino?





O VIno? Pois muito bem... Está num belo fandango dançando a chimarrita que aprendeu na Ilha da Madeira

FIM

Para copiar e imprimir

Escola \_\_\_\_\_

Nome do Aluno(a) \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



Responda:

A) A estorinha está fazendo referência a qual conto de fadas?

\_\_\_\_\_

B) Quais as informações da estorinha levaram a conclusão da resposta A?

\_\_\_\_\_

C) Assinale abaixo, qual o sentimento que a Graciosa sentiu após a resposta do espelho

- a) Confiança ( )
- b) Inveja ( )
- c) Fome ( )
- d) Alegria ( )

Para copiar e imprimir

Escola \_\_\_\_\_

Nome do Aluno(a) \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Ajude o Vito e a Graciosa encontrar o caminho  
para a Ilha São Jorge:



Encontre a sombra  
que corresponde à  
ilustração:



01



03

02



04





## Referências Bibliográficas

- APPIO, Francisco. *Vacaria de Nossa Senhora da Oliveira*. Vacaria, 2008.
- APPIO, Francisco. *Vacaria dos Borges. 243 anos da chegada dos Açorianos aos Campos de Cima da Serra*. Ex.1. Vacaria, 2008.
- FORTES, João Borges. *Os casais açorianos: presença lusa na formação do Rio Grande do Sul*. 2. ed. Porto Alegre: Martins Livreiro, 1978.
- FRANZEN, Beatriz Vasconcelos. *Açorianos no Rio Grande do Sul: a identidade aoriana nas obras de cronistas, viajantes e historiadores sul-riograndenses*. Arquipélago. História. 2ª s. vol. 7. Ponta Delgada: Universidade dos Açores, 2003.
- LAYTANO, Dante de. *Arquipélago dos Açores*. Porto Alegre: Nova Dimensão, 1987.
- LAYTANO, Dante de. *Os Açorianos*. In: BECKER, Klaus. *Enciclopédia Riograndense*. 1º volume. Porto Alegre: Sulina, 1968.
- NUNES, Lélia Pereira da Silva et al. *Livreto Viva Açores – Conhecer é Viver*. Florianópolis-SC: Grupo ND, 2023.
- TORRES, Luiz Henrique. *A Brasilidade do gaúcho em João Borges Fortes*. Biblos, Rio Grande. 11: 45-50, 1999.
- TORRES, Luiz Henrique. *A colonização Açoriana no Rio Grande do Sul*. Biblos, Rio Grande. 16: 177-189, 2004.

### LEMOS DE ALMEIDA INSTITUTO – LAI

Lemos de Almeida Instituto se preocupa com a atualidade, mas sabe que toda cultura e forma de vida atual tem base nos períodos passados, por isso, busca neste trabalho a troca de conhecimentos como fonte de fortalecimento da educação e sociedade. Entender a evolução da humanidade e os grandes avanços de um período histórico para outro traz a compreensão das práticas desenvolvidas em nossa vida atualmente e o quanto os antepassados fizeram por nós. A pedra basalto faz parte de nossas vidas e tem presença marcante na Vinícola Família Lemos da Almeida, sendo a matéria-prima do Teatro Pedra Basalto e fazendo parte do subsolo de nossa região. Esta é mais uma das ações educacionais do Lemos de Almeida Instituto e chegará aos alunos das escolas públicas da região dos Campos de Cima da Serra e demais visitantes como instrumento de conhecimento.

Saiba mais sobre nossas ações e materiais no site da Lemos de Almeida Instituto – LAI

**[institutolai.com.br](http://institutolai.com.br)**

# Troncos Familiares Açorianos

1748-1756

|                |             |                  |           |                 |              |                |
|----------------|-------------|------------------|-----------|-----------------|--------------|----------------|
| Abreu          | Bitancourt  | Correia          | Goes      | Machado         | Ourique      | Sequeira       |
| Afonso         | Bittencourt | Corvelo          | Góes      | Maciel          | Pacheco      | Serpa          |
| Agostinho      | Biza        | Costa            | Gomes     | Madruça         | Paes         | Serqueira      |
| Aguiar         | Bogado      | Couto            | Gonçalves | Magalhães       | Paim         | Serrão         |
| Alaide         | Borba       | Covas            | Gonsalves | Magirigão       | Paraíso      | Severo         |
| Albermais      | Borges      | Cruz             | Gorge     | Maia            | Passos       | Silva          |
| Albernas       | Botelho     | Cunha            | Goulart   | Mancoço         | Patrício     | Silveira       |
| Albuquerque    | Branco      | Damião           | Gracia    | Marcelino       | Paula        | Simas          |
| Almada         | Brandão     | Dantas           | Gularte   | Mariana         | Pavan        | Simões         |
| Almeida        | Brasil      | Dias             | Gulterra  | Mariano         | Pedro        | Siqueira       |
| Alvares        | Brito       | Diniz            | Gusmão    | Mariante        | Pedroso      | Soares         |
| Álvares        | Brum        | Domingos         | Guterres  | Marinho         | Peixoto      | Souto          |
| Alvernaz       | Buenavides  | Dornelles        | Henriques | Marques         | Pena         | Souza          |
| Alves          | Cabeceira   | Drumond          | Hermes    | Martins         | Pereira      | Tavares        |
| Alvim          | Cabral      | Duarte           | Homem     | Mathias         | Pimentel     | Teixeira       |
| Amaral         | Caetano     | Dutra            | Ignácio   | Matos           | Pinheiro     | Teles          |
| Andrade        | Cafador     | Encarnação       | Inácio    | Mattos          | Pinto        | Terra          |
| Anjos          | Caldas      | Espindola        | Jacinto   | Mea             | Pires        | Tiago          |
| Anna           | Camargo     | Estevão          | Jacques   | Medeiros        | Poisão       | Toledo         |
| Antônia        | Caminha     | Estrela          | Jaques    | Melo / Mello    | Porto        | Torres         |
| Araújo         | Campos      | Evangelho        | Jesus     | Mendes          | Prates       | Toste          |
| Arruda         | Candeias    | Fagundes         | João      | Mendonça        | Quadros      | Travassos      |
| Assunção       | Canto       | Falcão           | Joaquina  | Menezes         | Quaresma     | Trovão         |
| Astória        | Carambeo    | Falero / Faleiro | Jorge     | Mercos          | Rabelo       | Urique         |
| Athyde         | Cardoso     | Fanfa            | José      | Mesquita        | Ramalho      | Valadares      |
| Avellar        | Cardozo     | Faria / Farias   | Josepha   | Minsores        | Ramos        | Vale           |
| Ávila          | Carreolina  | Farques          | Labruge   | Miranda         | Raposo       | Valim          |
| Azambuja       | Carvalho    | Ferminiano       | Lázaro    | Mirida          | Rego         | Valladao       |
| Azevedo        | Castanho    | Fernandes        | Leal      | Molto / Moutoso | Reis         | Vargas         |
| Bairros        | Castil      | Ferre            | Leão      | Monte           | Ressurreição | Vasconcelos    |
| Bandeira       | Castro      | Ferreira         | Leitão    | Monteiro        | Ribeiro      | Vaz            |
| Baptista       | Cavador     | Fialho           | Leite     | Moraes          | Rita         | Veiga          |
| Barão de Matos | Cedros      | Filgueira        | Leme      | Morais          | Rocha        | Veigas         |
| Bárbara        | Cercal      | Flores           | Lemos     | Moreira         | Rodrigo      | Velho          |
| Barbosa        | Cerqueira   | Florido          | Leonardo  | Muniz           | Rodrigues    | Velloso        |
| Barcellos      | Cerveira    | Fonseca          | Lima      | Nascimento      | Rosa         | Verissimo      |
| Barcelos       | Chaves      | Fortes           | Linhares  | Nery            | Rosário      | Viana / Vianna |
| Barreiros      | Clara       | Fraga            | Lisboa    | Neto            | Sá           | Vicência       |
| Barreto        | Coelho      | Francisco        | Lobo      | Neves           | Sacramento   | Vicente        |
| Barros         | Coimbra     | Freitas          | Lopes     | Nicós           | Sagaz        | Vieira         |
| Beca           | Conceição   | Furtado          | Loureiro  | Nobrega         | Sagre        | Vitória        |
| Beirão         | Conde       | Gallego          | Lourenço  | Nogueira        | Sampaio      | Xavier         |
| Bern           | Constante   | Galvão           | Lucas     | Novais          | Santiago     |                |
| Beringuer      | Cordeiro    | Gama             | Luiz      | Nunes           | Santos       |                |
| Bernardes      | Cordenis    | Garcia           | Lurdelo   | Oliveira        | Sardinha     |                |
| Bernardo       | Corisco     | Gaspar           | Luz       | Ornelas         | Sarmiento    |                |
| Biscontos      | Correa      | Gato             | Macedo    | Osório          | Seixas       |                |



**LEMOS DE ALMEIDA**

*instituto*

Na Vinícola Família Lemos de Almeida, existe um grande painel com mais de 300 sobrenomes que representam os troncos familiares dos imigrantes Açorianos que formaram a identidade do nosso povo.

Procure seus sobrenomes no tronco Familiar Açoriano:

1. Meu sobrenome Açoriano é: \_\_\_\_\_

2. Meu sobrenome Açoriano é: \_\_\_\_\_

**Fonte:**  
João  
Borges  
Fortes



**LEMOS DE ALMEIDA**

*instituto*

Av. Militar, 858, Sala A  
Centro - Vacaria / RS - CEP 95.200-070  
(54) 3232.0563  (54) 99941.4897  
[contato@institutolai.com.br](mailto:contato@institutolai.com.br)

[www.institutolai.com.br](http://www.institutolai.com.br)